

«أيام التصميم دبي» يعرض إبداعات 250 فناً من 20 دولة



تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، وبالشراكة مع «هيئة دبي للثقافة والفنون»، يعود معرض «أيام التصميم دبي» في نسخته الخامسة لتقديم الأعمال الفنية والتصاميم الحديثة والمعاصرة محدودة الإصدار من إبداع نخبة من مواهب التصميم الصاعدة وصلات العرض الفنية ومحترفات التصميم الرائدة عالمياً، إلى جانب استضافته عدداً من العروض الافتتاحية المبتكرة والمشاريع الخاصة.

يشهد المعرض إطلاق العرض الافتتاحي لمجموعة المصمم الهولندي العالمي مارسيل واندرز بعنوان «إصدارات شخصية»، وهي عبارة عن مجموعة حصرية تتضمن قطعاً وتصاميم تجمع بين الحرف التقليدية والعمليات الصناعية، يقول مارسيل واندرز: «إن هدفي من إطلاق هذه المجموعة في هذا المكان على وجه التحديد، هو تقديم عمل يسلط الضوء على مواضيع الديمومة، الدفاء، إن تقنيات الصنع اليدوية والزخرفة التي تهيمن على هذه المجموعة تنطوي على الكثير من المفاجآت لي ولكل من يشاهدها.»

ويشتهر مارسيل بتقديم الأعمال التي تحمل عنصر الإثارة والمفاجأة لجهة إبداعها، إنها أعمال حريئة تسعى للسمو بالروح البشرية وللترفيه في آن معاً .

ويقول سيريل زاميت، مدير معرض «أيام التصميم دبي»: «إننا متحمسون لاستضافة مارسيل واندرز في نسخة هذا العام للمعرض، وسيتم تقديم بعض من أهم تصاميمه الأيقونية للشرق الأوسط، ولا بد أن مشاركته ستشكل مصدر إلهام لبعض مواهب التصميم الشاب المشاركة ضمن البرنامج العمومي والمبادرات العديدة التي تنطلق ضمن المعرض مثل «جائزة الفنان الناشئ في الشرق الأوسط» التي تقدمها «فان كليف أند آرلز»، وكذلك مبادرة «أشغال مدينة» التي تنطلق برعاية كل من «دبي للثقافة» و«حي دبي للتصميم.(d3)»

يفتح «أيام التصميم دبي» فعالياته يوم ١٤ مارس/آذار المقبل في «ذا فينيو»، وسط مدينة دبي بمعرض لمارسيل واندرز تحت عنوان «على مفرق الطرق بين الفن والتصميم»، المعرض الذي سيشهد إطلاق «الأكاديمية الجوّالة» للمرة الأولى في دبي بالتزامن مع انطلاق أبرز فعاليات التصميم على المستوى العالمي.

يستضيف المعرض إبداعات نخبة من مواهب التصميم الدولية المثيرة للاهتمام، ليشهد مشاركة ٢٥٠ مصمماً تمثلهم ٤٤ صالة عرض من ٢٠ دولة. الأمر الذي يعزز مكانة «أيام التصميم دبي» بصفته معرضاً للاستكشاف، يتيح الفرصة أمام الزوار لاختيار مجموعة واسعة من الإبداعات في مجال التصميم، إضافة لفرصة اللقاء بالمصممين والاستماع إلى شروحاتهم عن تلك التصاميم بشكل مباشر.