



« أيام التصميم » يكشف عن تصاميم مميزة ونادرة



وأخيراً صاعدين مبدعين من مختلف دول العالم. ومن أبرز ما تتسم به دورة العام ٢٠١٣ توافر ثلاثة مختصين في فن التصميم سيرافقون الراغبين، من المقتنين والمهتمين، في جولات خاصة مجانية في أرجاء المعرض لتعريفهم بما تنفرد به مئات القطع المعروضة وتقديم المشورة حول أنسبها لمقتنيات شخصية سكنية أو مؤسسية.

كما يتيح أيام التصميم دبي ٢٠١٣، للزوار فرصة فريدة للتعرف على فن التصميم بكل تجلياته وأغائه، وذلك من خلال البرنامج الثقافي الثري الذي يشمل أكثر من عشرين ورشة إبداعية وجلسة تفاعلية وحوارية بمشاركة نخبة من أعلام فن التصميم من حول العالم. كما تتضمن دورة هذا العام عروضاً عن ثلاث جوائز تسلط الضوء على كوكبة من المصممين الصاعدين في المنطقة وهي «جائزة جميل في متحف مكتفوريا والبرت ٢٠١٣»، وبرنامج «درب التصميم للمحترفين».

افتتح مساء أمس في الدورة الثانية من «أيام التصميم - دبي»، معرض التصميم الأول والوحيد من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وجنوب آسيا، خلال الفترة بين ١٨-٢١ مارس الجاري، بمشاركة نخبة من أشهر الصالات الفنية العالمية والإقليمية المرموقة، التي كشفت عن تصاميم حديثة ومعاصرة تتسم بمعايير استثنائية من الجودة، ما يجعل الحدث محطةً أنظار كبار المقتنين والمهتمين باقتناء تصاميم تحمل البصمة الإبداعية لأشهر المصممين في العالم.

وتوطيداً لمكانته الإقليمية، تتيح الدورة الثانية من «أيام التصميم - دبي» فرصة للتعرف عن كثب على مجموعة من التصاميم الحديثة والمعاصرة التي أبدعها ١٣٥ مصمماً يمثلون العالم، انطلاقاً من الإمارات وصولاً إلى المكسيك والهند وجنوب إفريقيا. كما يحضن تسعاً وعشرين صالة فنية إقليمية وعالمية، ستعرض أعمال مصممين مخرجين