



## ¡UNA TEMPORADA INTENSA!

*Para los apasionados del diseño, un exclusivo recorrido por las ferias de mobiliario más extraordinarias.*

POR KARINE MONIÉ

**El mes de marzo arrancó a toda prisa:** tres continentes, tres ferias internacionales. Primera etapa en Singapur, del 9 al 12, con la International Furniture Fair y el ASEAN Furniture Show, que reunieron a expositores provenientes de China, Filipinas, Indonesia, Taiwán, Tailandia y Vietnam, entre otros. Situado en el corazón de Asia y considerado como una plataforma internacional, Singapur se volvió el lugar idóneo para atraer a compradores e inversionistas de todo el planeta, a tal punto que la famosa feria Maison & Objet lanzará allá su primera edición asiática en marzo de 2014.

Una semana después, del 18 al 21, había que estar en la ciudad más delirante de Medio Oriente, en ocasión de la segunda edición de los Design Days Dubai. A pesar de su juventud, este evento –que tuvo lugar a algunos pasos del icónico rascacielos Burj Khalifa– se posiciona como una cita de envergadura planetaria. Presagia el enorme potencial del mercado del diseño en los países de la zona gracias a coleccionistas de Líbano, Kuwait, Qatar, Arabia Saudita y los Emiratos Árabes que fueron a comprar piezas de creadores ultra reconocidos, como Marcel Wanders, los Campana, Zaha Hadid o Marc Newson.

El último *rendez-vous* de este mes trepidante ocurrió en París, donde el Pavillon des Arts et du Design (PAD)

La feria de Milán acoge alrededor de 300 mil visitantes cada año.



Arriba Los Design Days Dubai tuvieron lugar a un lado del Burj Khalifa. **Esta foto** Pieza presentada por YMER&MALTA en el Design Miami/Basel: *fallen Tree* de Benjamin Graindorge (2011).



CORTESÍA DESIGN MIAMI/BASEL



MUNSHI MOLLU / ANILLO, CORTESÍA DESIGN MIAMI/ BASEL



Arriba México participó por primera vez este año en los Design Days Dubai y cabe mencionar la presencia de la Galería Mexicana de Diseño. **Izquierda** Louisa Guinness Gallery: anillo Atlas Ring, 2012, diseñado por Anish Kapoor y exhibido en Design Miami/Basel.

propuso un recorrido del diseño y de las artes decorativas del siglo XX en torno a la temática de lo "bello", del 27 de marzo al 1 de abril. Ecléctico y visionario, este evento cruzará el Canal de la Mancha en octubre y el Atlántico en 2014 mediante sus ediciones hermanas de Londres y Los Ángeles.

Pero el *hit* mundial de las ferias de diseño llegó hasta empezada la primavera: durante un par de días, a principios y mediados de abril, la capital de Lombardía, Italia, se vuelve *the place to be*, pues recibe cada año a alrededor de 300 mil visitantes de 160 países con motivo del Salone Internazionale del Mobile. Entre el 9 y el 14 de abril de este año –en el marco de la 52 edición–, las últimas tendencias en cuanto a muebles e iluminación se revelaron bajo el lema: "Milán: los interiores del mañana".

"La clave de nuestro éxito es garantizar que el Salone sea el centro de la innovación por excelencia", comentó Claudio Luti, presidente del Cosmit (Comitato Organizzatore del Salone



más que un estilo



info@castel.com.mx // castel.com.mx CastelOficial @CastelMexico

SANITARIOS GRIFERÍA MUEBLES LAVABOS  
 PISOS CABINAS CANCELES  
 PIEDRA NATURAL



CORTESÍA DE PAD



**Amiba** Obra Golden Atrium, Shanghai de Michal Eastman presentada por la galería Barry Friedman Ltd. en el marco del PAD, en París. **Izquierda** Vista de la última edición de Design Miami/Basel (2012). Este año la feria se llevará a cabo del 11 al 16 de junio.

del Mobile Italiano). La estrella invitada de la edición 2013, el famoso arquitecto francés Jean Nouvel, imaginó la oficina del futuro, donde movilidad, convivencia, placer y diversión forman parte de la vida profesional.

Para cerrar con broche de oro esta temporada ultra cargada de diseño, y antes de la corta tregua estival, tendrá lugar en Suiza la octava edición de Design Miami/ Basel, del 11 al 16 de junio. Allí se presentarán cinco siglos de diseño gracias a 50 galerías de 13 países, en un nuevo espacio de exhibición realizado por el célebre despacho de arquitectura Herzog & de Meuron. □

CORTESÍA DE DESIGN MIAMI/BASEL